

ПЕРЕМЕНЫ 勿

ПРОЕКТ PDF-ПОЭЗИЯ PEREMENY.RU

АНТОЛОГИЯ ПОЭЗИИ ПЕРЕМЕН

Peremeny.Ru 2017

АЛЕКС ЕНТЯКОВ

Танец

Шторы у окна танцуют –
Это ветер разбудил их тело,
Сквозь разбитые осколки стекол
Он предстал пред ними гордым кавалером,
И капризную игру затеяв,
То кружится с ними, то вновь отступает.
И красивой ласковой улыбкой
Шторы кавалера одаряют.

А внизу на больничной койке
Лежал сумасшедший глухонемой.
Он нюхал пакет, принесенный из дома,
Он сильно, сильно хотел домой.

СБОРНИК «Звезды в кайф»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru_%201.%20%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%20%D0%95%D0%BD%D1%82%D1%8F%D0%BA%D0%BE%D0%B2.pdf

SUMMER SICKNESS

Поэма

ликвидные аккорды и благословенные голоса субтильных девочек – вот в чем заперты секреты богемных вечеров, потерянных в прогулках по отполированным улицам.

ночью вы выйдете из своих затхлых палат и пуститесь в вояж, мимо неоновых остановок и покинутых магазинов с брошенными тележками перед автоматическими дверьми.

вы будете жать только кончики пальцев самым красивым людям этого города, будете задыхаться от красоты и боли, когда кто-то произнесёт ваше имя, вам возможно даже покажется, что это ваше призвание – поражаться божественности происходящего. но после ваша память соскользнёт дурацкими снимками, и вы навсегда забудете шопоты, шорохи, шелесты ресниц ваших прежних знакомых, чьи голоса были так томны и дороги в темноте. всё что вам останется – это смотреть сквозь васильковые стекла вашей импровизированной действительности, пока другие, как и вы когда-то, выдыхают воздух, расцветший внутри них от виденного прекрасного.

но однажды человек, который поливает газоны Атлантического побережья, распахнёт в акробатическом па свои сиреневые запястья, и на языке мистерийных случайностей это наверняка будет значить, что вновь пришло время, когда ваше дыхание будет сбиваться до ритма драм-машины той группы, что вы слушали, когда вам было 16; что вновь вы будете погружаться в звуки ежевичных кремов и бархатных кисточек кринолиновых штор, которые отметут от вас пропорции и пыль, наполняющие саквояжи и жизни обычных спешащих мужчин и женщин. вы будете так счастливы и чувствительны ко всему, что руки ваших предплечий

будут признавать лишь шоколад, синие звезды и сосновые трости, которыми наполнятся ночи газовых ощущений, что вы возможно переживете.

если же газоны, океан, запястья и сирень ошибутся в своём судьбоносном па, 28 июля вам суждено будет умереть от инсомнии. ваше окно больше никогда не покажет столько грусти и жестокости как в ту ночь, когда вы подойдёте к нему, чтобы убедиться, что не только вы один зажгли воспаленный свет в своей разнузданной гостиной, что полна хаоса и никчемности.

я верю, что однажды вы проснётесь в доме с большой темной лестницей, привидениями и коридорами, - и это будет значить, что вы испытали порыв сиреневых запястьев газонного человека и. шепните молочнику, что он принц этого театра и вы почувствуете гулкость послесонной тревожности

СБОРНИК «teenage runaway». Bonus

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru_%2012.%20Summer%20Sickness.pdf

ДИМАМИШЕНИН

Кто скажет, что погода есть сегодня?

Сегодня был спектакль,
Я не знаю по какому сюжету,
Но только о любви,
А впрочем, что не любовь
на том и этом свете?

Я видел актеров,
Они играли, а рядом –
их дети
баюкали маски.

Я наблюдал
движение пальцев на грифе,
Гитара звучала, как отзвук дун-гара,
Мечети были в россыпях снега,
Древо венца пело поэму.
И я не желал быть кем-то,
Белая лошадь розовыми губами
Говорила об алхимии
И ладьях из тени.

Что оставалось услышать?
Лишь оставить улыбку
И уйти к линии горизонта,
Который любит тебя,
Но не становится ближе.

Записав в нотную тетрадь
Несколько строк,
Тех, что потише,

Обещаю тебе –
Завтра я выброшу авторучку,
Начну выращивать янтарные бусы,
А на пляже видишь, люди
Из песочных часов
Вытряхивают последнее время.

СБОРНИК «На солнечном чердаке»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru_%202.%20%D0%94%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD.pdf

МИХАИЛ РЫБИН

* * *

Я питаюсь редчайшим пеплом
Не успевших воскреснуть фениксов.
Постепенно внутри меня греется.
Разгорается пламенем тело.
И потом начинает сжигать,
Поражая все ткани и органы,
Мои лёгкие радостью порваны,
И мне нежность пора отдать.
Но её не берешь, не желаешь.
Я не буду выплёвывать птицу,
С кем попало огнём делится.
Подожду, пока ты оттаешь.
Буду рядом ходить, кругами
Благовоньем в тебя дышать,
Пока ты будешь в муках спать,
Окруженная стариками.
У меня в пристяжном мешочке
Феей подаренная пыльца.
Сохраню ее до конца,
Для твоей золотистой точки.
Да, мы будем летать, кувыркаясь,
Над миром внизу потешаясь,
Когда, наконец, оттаешь...
Напрасно, поэт, ты себя утешаешь!

СБОРНИК «Три и немного четыре»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru_%203.%20%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%20%D0%A0%D1%8B%D0%B1%D0%B8%D0%BD.pdf

ВЕНИАМИН БОГ

* * *

Молчание силится слиться
с промокшими в солнечном блеске
безумцами
но те головами качают
и только
способны на то, чтобы вспомнить,
как Ольга
плыла по реке
навстречу луне
была в твоём старом
разрушенном доме –
а это бывало только во сне –
но ты ничего никогда и не вспомнил
пройдя по железобетонной мечте
я вышел в зеленую даль
где звенели
осенние листья
на мокрой земле
прошел мимо дерева
снова я грустный
забыть нелегко, а тем более вспомнить
о том, чего не было или могло быть
просторные дымом охвачены
комнаты
А дальше – не знал где искать –
только странные вороны,
клевавшие падаль,
на землю упавшее
зеленое где-то, а чаще – желтое...
Безымянные звуки росистых ветвей
Мы заполним шуршаньем листвы
соловей
будет петь, как в начале лета

но об этом ни слова – поэты
услышат, если будет согрета
первая – выше, на последнюю –
вето

Звуки леса
God bless me
Please

СБОРНИК «Подосиновик»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru_%205.%20Veniamin%20Bog.pdf

ЕВГЕНИЙ ЧЕРНЕНКО

Красная капсула

Красная капсула проглочена, -
назад дороги нет.

Душа твоя заколочена,
сквозь тьму пробивается свет!

Отчаянно и постоянно
не меркнет во мраке, - горит!
Смеётся царевна Смеяна, -
"не смейся!", - тюремщик твердит...

Она же хохочет назло всем,
всем этим, слепым сторожам.
Зима ли, весна, лето, осень, -
деревня полна горожан.

В колодец плюют неустанно,
однако же чиста вода,
невыпавший снег не растает,
хоть сколько бы ни выпадал...

СБОРНИК «По правилам этикета»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.Ru_17.%20Evgeni%20Chernenko.pdf

АНДРЕЙ НОСКОВ

* * *

Мы любили смотреть на снег
Земли Облетевших Листьев.
Где спирали подлунных стрех
(В волосах замерзавших высей)
Сплетались в суставы рек.
Мы любили смотреть на снег –
И прозрачность агатов льда,
И звенящий намокший мех,
И манящая сном звезда,
И лишь ветке заметный грех.
Мы любили смотреть на снег –
Тёмной тканью зрачков огня.
В изумрудности чащи бег,
Поднимаясь из сердца дня,
Превращался в далёкий смех.
На Земле Облетевших Листьев
Мы любили смотреть на снег.

СБОРНИК «Лиловый лик»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.Ru_22.%20Andrey%20Noskov.pdf

СЕРГЕЙ ШОНЯ

* * *

На пороге осени цветы новых времен.
День в летописи лет по-своему несбыточен,
он просто замер.
Что слышали травы, что помнят деревья...
Теряется след за нами.

СБОРНИК «Эстетика нимф»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.Ru_19.%20Sergei%20Shonia.pdf

ВЕНИАМИН БОГ

* * *

Синие ночи
Прохладный коктейль
Сверчки позолочены
(Не хочешь – не верь)

Прошлогодня изморось
натолкнулась на явь,
Среди громкого пиршества -
яркая грязь

Заблудились, мы скрылись, попрятались -
Как воробьи среди ржавых авто,
Как вороны в метро, как ничто и никто -
в прозрачных пальто и в домино

Мы украли на свалке
последние ласки
и распилили их,
как в старой сказке

В Подмосковье луна на пустыре,
среди кукол линялых в истершихся платьях,
где обломки машин и кринолин,
обмылки, бутылки, небесная синь

Мы кривили душой, затыкали рот миру
И будили наивно мертвую диву,
В картонной коробке заснувшую криво
Под огромным и теплым майским дождём

СБОРНИК «Чертополох»

[http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru 6.%20Veniamin%20Bog.pdf](http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru%206.%20Veniamin%20Bog.pdf)

ВАСИЛИЙ ДОКВАДЗЕ

* * *

Начался ещё вчера
День базарного пьяницы,
И день был ярче вечера,
Да велика ли разница?
И безумцы вдыхали аромат цветов,
Им ни к чему были деньги -
Для них важна любовь!
Но День Базарного пьяницы,
Был, как назло, бездарен,
Напомнил о себе наутро
Лишь завявшими,
ненужными цветами...

СБОРНИК «Счастье в зазеркалье»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru_11.%20%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B9%20%D0%94%D0%BE%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D0%B4%D0%B7%D0%B5.pdf

МИХАИЛ ПОБИРСКИЙ

* * *

Закат неумерен, восход неприятен
От тыла до линии - несколько пятен
Кровавая бездна, от шума распяты
На мраморных плитах братушки-солдаты
Осенняя плесень, бинты затвердели
Под городом Ковно, в засаде сидели
Скорбели над трупом, окрасились синим
От боли мотало по черным Хатыням
От копоты млели, до пены блевали
Санбат перекрестным огнем поливали
В Разведку ходили - за инеем белым
За Родину крыли крыжовником квелым
В обозах - скотина, гниющий картофель
Иосифа пепельно-режущий профиль
Мордва и евреи, болотные тени
Победные песни, снежинки, капли
С утра - воевали, потом водку пили
Слегка умирали, совсем победили.

СБОРНИК «Небо»

[http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru %2010.%20%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%20%D0%9F%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9.pdf](http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru%2010.%20%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%20%D0%9F%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9.pdf)

НИКИТА СОЛОГУБ

* * *

Я смотрю на себя сверху вниз,
Смотрю, как ползет это чудовище
С миллионом деревянных щупалец,
Зеленых ресниц и грустных,
Краснеющих глаз. Три-два-раз,
Еще немного усилий и мы снова
Встретимся, еще несколько капель
Пота и кончится лестница
Еще пара убийств и наши чары
Развеются, начнется веселье
И альбатросы споют свою забытую
Песню, споют только для нас.
Ползи, мое немое чудовище, я буду
Жить в ожидании того что
Когда-нибудь ты все же достигнешь
Своей призрачной цели, мы обнимемся
И прекратим считать нудные дни Недели,
Мы сожжем бесконечные наши календари,
И оставшись одни, мы станцуем фокстрот
Наступая друг другу на пятки и тени.

СБОРНИК «Leine»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru_%208.%20%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%82%D0%B0%20%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%83%D0%B1.pdf

АЛЕКС ЕНТЯКОВ

Звёзды в кайф

Искусственный свет так просто –
Делает лица красивыми.
И так же естественно просто –
Делает ночи счастливыми.

Закат этот мир спасает
Ночь –
Город прячет.
А на другом конце света
Кто-то, встречая рассвет, -
Плачет.

Умытый людским потоком бульвар –
Своей красотой
Тоску смывает.
Кто скажет,
Что это не дар –
Любить всё, что рядом.

В городе, где лишним душно,
Я родился,
Вырос, живу.
Мне давно природа наскучила –
Теперь от нее бегу.

В этом мире бетона, стекла и отравы
Испытать мне пришлось сердца страсть.
Только здесь сверхчеловеку будущего –
Возможно блистать!

Я могу связать свои чувства –
И сказать вам,
Что получится,

А выйдет совсем неплохо.
Но попробуйте
дать другому –
Умрет и замучается.

Он задумается о своем лице,
Считая комплексы, как мелочь.
Вот о таком подлеце
Писал Федор Михайлович в «Бесах».

Прилипнет одежда,
Станет жарко ему
С душонкой маленькой.
Он не сможет тогда полюбить судьбу.
Потому что будет слабенький.

А мне хорошо, и звезды в кайф –
Дарят мне бледность кожи.
Я вновь обретаю свой внутренний рай,
Ни на что не похожий.

СБОРНИК «Звезды в кайф»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru_%201.%20%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%20%D0%95%D0%BD%D1%82%D1%8F%D0%BA%D0%BE%D0%B2.pdf

ВЛАДИМИР СМИРНОВ

Мнемоник /wild rose/

сказать самое важное
вот что главное
чтобы это потом стало жизнью
юной жизнью умной смелой
влюбленно глядящей в глаза Богу
которые ему не нужны
как стороннику слова и дела
и еще музыка
ради нее все и затевалось
самая малость
быть преходящей розой
ходящей корнями
по самому краю
дружить с червями
рыхлящими настоящее
в интересах будущего
щемить сердце тех кто рядом и антиподов
принимая боль на себя тоже
тысяча коней и сто лодок
миллион странников сквозь твою кожу
сложно танцевать с тенью
того кто сильнее и выше
роза с гаджетами в шипах идет сквозь
стены
чтобы на небе остаться собой выжить
размножаясь вещами которые помогают
солнцу вставать каждый день утром
русскую бездну измерив семью снегами
роза построит себе бункер
и будет ждать декабристов
кактусов из породы как
а не что делать

с цветом когда думают
о белом белым
линий нет
ты понимаешь что только
мнемоник
удержит здесь разум
если простор тронет

СБОРНИК «абнормальная лирика/политика гетто»

[http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru %204.%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%A1%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B2.pdf](http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru%204.%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%A1%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B2.pdf)

МИХАИЛ РЫБИН

* * *

Смокинг надел, отправляюсь в курильную.
От дыма невидно, ровны ли стены.
Я принял от главного трубку длинную,
Тянется струйка, как кровь по венам.
Тени колышутся, я на кушетке
Расслаблен лучше, чем мёртвое тело.
Видение льва в незакрытой клетке,
А я убегаю, совсем не смелый.
Проснусь, но вернусь и не раз обратно.
Пока перебежусь папиросной гильзой.
Меня так нетрудно понять превратно,
Решить, что я крайне ничтожен и низок.
Но я и любимые бессердечны,
Грусть мне готовит в цветах катафалк.
А здесь удивления бесконечны,
Сметён опротивевший мыслям шлак.
Погибнуть не трудно, когда нет жизни,
Не принятый скрылся в свою одну.
Прощай, скромный отблеск от герба отчизны,
Мне радость и страх - покорять луну.

СБОРНИК «Три и немного четыре»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru_%203.%20%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%20%D0%A0%D1%8B%D0%B1%D0%B8%D0%BD.pdf

ВЕНИАМИН БОГ

* * *

Крылья бабочки это обман
Просыпаешься утром, согретый восходом
Мне немного печали и водки стакан
Мне осталось немного, осталось немного

Пробираясь сквозь лес по кремнистым корням
Я забуду куда и зачем я иду
И тогда, на исходе последнего дня
Щебет птиц мне предстанет в сиреневом льду

Там, над выдохом сна, нет ни веры, ни слез,
Ни соленого млечного теплого моря,
Там выходит весна через дЕвичий возглас,
Через чьи-то молитвы, прощания, споры

И летает над городом
Старая тень
Песни озера и
Беспросветного горя
Мне осталось немного над розовым морем
Час, минута, секунда, сирень...

СБОРНИК «Чертополох»

[http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru 6.%20Veniamin%20Bog.pdf](http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru%206.%20Veniamin%20Bog.pdf)

АНДРЕЙ НОСКОВ

La poésie

В зелёных глазах апельсиновых рощ –
Под синей водой беспокойного моря –
Буруном хрустального мёртвого зноя
На лазурных ногтях испаряется дождь.
Среди розовых стеблей полярных лесов
Пурпурно гудят Аристеевы пчёлы.
На красном снегу изумрудные клёны
Лакают янтарную слякоть основ.
Сквозь долгие сны леопарды змеятся –
Их мех выстилает коралловый грот.
Космический палец в трепещущий рот
Ввели ради смеха слепые паяцы.
Проснулся от смерти тайный Король
И впрыснул в Луну золотистый огонь.

СБОРНИК «Лиловый лик»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.Ru_22.%20Andrey%20Noskov.pdf

АНДРЕЙ НОСКОВ

Тёмная комната

Увлажнённые лилии милого взгляда
Серебристо-холодная кожа цветов
На пурпурный паркет золотистого сада
Извивается взгляд полуночных цветов
Сходит мелом слюда –
И неспешные линии туфель
Розоватый оттенок забытого сна
Возведя поцелуй на каблук чёрный пудель
Не касаются перьев створки окна
Красных ягод листва желтолицего Сфинкса
Догорает рожок перед выходом gas
Волоса полукруглою тенью Мерхисто
Фиолетовой песнью ланиты экстаз

СБОРНИК «Лиловый лик»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.Ru_22.%20Andrey%20Noskov.pdf

СЕРГЕЙ ШОНЯ

* * *

Вечер,
закат катится к черту на кулички.
Вездесущий отшельник неба
спускается ниже.
Калитка, тропинка, ветхий мост,
и бесцельно
паломничество к ручью.

СБОРНИК «Эстетика нимф»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.Ru_19.%20Sergei%20Shonia.pdf

ДИМАМИШЕНИН

Янтарная замша мая

Что за утро – облака и небо
Расплелись и улетели,
Тишина сквозь пустошь
Разбрелась по ульям.
Что за утро – майские пчелы,
Желтое, черное и сирени бутоны,
И они, они, они
 желанные синие стержни.
У семиклассника кончается урок,
Тающий белый мальчик,
Было ли со мной это когда-нибудь
 мой Бог?
Было ли и забыто разве?

СБОРНИК «На солнечном чердаке»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru_%202.%20%D0%94%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD.pdf

SUMMER SICKNESS

ах ребята ребятаребята

серый ветер тусклые дни мягкие одеяла широкие кровати
мрачные двери облупленная побелка тихие машины
прозрачные лица подписи чистые волосы всегда много
жевачки светлые стены без родителей калонки риффы
дурацкие холодильники продавленные диваны звон
стеклянных бутылок темнота кино бежевые платья
шелковые ночные электрические щетки серые штаны
много носков и места марожное в ведерках огоньки
хрипатые голоса водные писталеты длинные футболки
холод капюшоны снег через фонари оранжевые вечера
зимы думать в автобусе пустые лавочки метро шарфы
2 этажа 6 комнат светильники и камоды двойные ударные
шляпы вокитоки матовый лак лето больше никогда
обвалившиеся стены большие наушники болезненный
сон хорошие балконы записки калифорния снаружи тупые
книжки молчать пустые деревья

СБОРНИК «teenage runaway»

[http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru %2012.%20Summer%20Sickness.p
df](http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru%2012.%20Summer%20Sickness.pdf)

ЕВГЕНИЙ ЧЕРНЕНКО

В Новую Жизнь!

Я Знаю, что Ты Сильнее Морока,
Я Знаю, что ты Паришь над Иллюзией,
Я Знаю, что Ты не проста в Этом городе,
Я Знаю, что Ты из тех, кто не струсил!

*Я вижу тебя выше всяческих зданий,
Ты действуешь плавно, аля теплоход,
Я вижу как ты рвёшь сети обмана,
Я слышу, как гавкнул примысленный кот.*

*Я вижу Тебя притаившейся в теле,
раскрывшей объятья Вселенской Любви,
Сорви календарь пресловутый настенный,
И в Новую Жизнь себя облеку!*

СБОРНИК «По правилам этикета»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.Ru_17.%20Evgeni%20Chernenko.pdf

ВАСИЛИЙ ДОКВАДЗЕ

* * *

Им безобразное навеки,
Едят уроды и калеки,
Вчерашний фарш -
и не смолкает -
со старых улиц -
Бравый марш -

Побед вчерашних,

И им неведомо Сегодня,
Моих прекрасных дивных дней.
Когда под ярким светом Солнца,
Встречаю вновь своих друзей.

СБОРНИК «Девочка дада»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.Ru_16_V_Dokvadze_2.pdf

НИКИТА СОЛОГУБ

Я снова болею,
жар подавляет любое
Желание жить.
Лепестком от растения
В ожидания лета
Мне придется остыть.
Придется прикончить
Миллионы людей,
стадионы взлетят В небеса,
и плакатами с надписью
feeling better
Разукрасят рассвет,
А я не пожалею об этом.
Меня оросит волна
чужих слез
Поток обвинений и
ненависти
Проводит взглядом
мой взлет.
Он будет прекрасен
Мой мраморный
эшафот
Мое интермеццо
Моя квинтэссенция правды.
А ваше хваленое солнце
уже никогда не взойдет.
И уже никто не поймет
Цену этой награды

СБОРНИК «Leine»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru_%208.%20%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%82%D0%B0%20%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%83%D0%B1.pdf

НИКИТА СОЛОГУБ

* * *

Горстью пепла одарил меня ветер,
В глотке горчит, а в городе ночь,
Тысячи лиц моих современников
Уносятся вдаль,
И я не в силах помочь,
И я не в силах заставить себя
Смотреть правде в глаза,
У меня плохой почерк,
И это правильно,
У меня есть этот мир,
Но между нами стена,
Между нами сотни
Портретов Сталина.
Губы растрескались
От оскомины дня,
Я ими вгрызся в асфальт -
Неизличимая мания,
Огромный клубок из алкоголя и сна
Ломает мне пальцы;
Не привлекая внимания
Я жду продолжения, хотя и
Знаю что дальше:
Тысячелетия распятия себя,
Тысячи лет наедине с мастурбацией,
Тысячелетняя
Нудная
Мировая
Война.

СБОРНИК «Leine»

<http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru%208.%20%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%82%D0%B0%20%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%83%D0%B1.pdf>

ДИМАМИШЕНИН

Кибереста

Облако плывет
Так, что дух достает
И в голове живо
То, что сердцу мило

Красное солнце
Синее небо
Белая звезда
Течет река из кокосового молока
А вокруг кисельные берега
И на каждой березе грамота,
А грамота для мужчин это любовь.
Стрижка под горшок
Дерево в цветных лентах
И брызгах святой воды
А на дереве крона
А в кроне
Бог в короне
А вокруг ствола
Сарафановый хоровод
И танцует, и поет
И у каждой женщины
Кокошник, как нимб
А под босыми ногами корни
Пьют из пор прозрачную кровь-пот
Превращая ее в березовый сок.
Мой язык это неободранная кора.

Монохромная простыня –
пустота, только заполненная вся.

Это небо
Это земля
Это ковер
Это детства узор.

СБОРНИК «На солнечном чердаке»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.ru_%202.%20%D0%94%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD.pdf

ВЕНИАМИН БОГ

* * *

Там, на вершине горы
Я пою, а ты
Мою песню
Услышишь
и вместе
мы станем ближе
Ветер принесет эти звуки
В долину, в селение,
И люди
Запишут их в песню,
Споют и воскреснут
После трава
Будет шуршать безучастно
И деревья будут качаться,
И птицы развеют сомнения
Мысли уйдут,
уйдет сожаление,
Останется только песня –
твой и мой труд
В юности вечность
Кажется близкой,
В зрелости нет ее,
А потом очень низко
Наклоняется тело, и ты забываешь,
О том, что когда-то ты знал и что знаешь
Нарисованы сны,
Рассказаны сказки,
Сила ушла, осталось лишь зрение

Прозрачное зрение, зреет прозрачность,
Уходят сомнения,
Уходят в вечность
Менестрелем загадочных
Темных скитаний
Безучастно
смотрел я
Без воспоминаний
Но удивительный сон,
припорОшенный снегом
заявит о знании
новым побегом
Расскажите мне птицы
О том, как в то утро,
Я увидел себя
Как мгновение, чудно

СБОРНИК «Есть»

http://www.peremeny.ru/books/PDF-poetry/PDF-poetry%20Peremeny.Ru_20.%20Veniamin%20Bog.pdf